Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro M2C, veuillez visiter :
bacprom2c.fr/annales-sujets-et-corriges

Bac Pro M2C

E12 : Conception, construction d’un modèle en CAO

Session 2012 • Code sujet : **12-5149** • Durée : **4 heures** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Transformation et industrialisation de la veste « Célia » en CAO (3 questions) **Page 3**

2. Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 8**

Sujet officiel (PDF) : https://bacprom2c.fr/assets/annales/bac-pro-m2c/E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO/2012/Bac Pro M2C - E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO - Session 2012 - 2-Sujet.pdf

1. Transformation et industrialisation de la veste « Célia » en CAO

L'entreprise Dynamics souhaite faire évoluer la veste « Johanne » vers la veste « Célia », un modèle sport chic avec des découpes supplémentaires, des fronces et une forme légèrement boule. À partir du fichier CAO et des dossiers sources et techniques, le candidat transforme le patron, crée le poignet, industrialise les pièces et prépare les fichiers et impressions demandés.

Transformation du modèle

Question 1. À partir du fichier « johanne », du dossier sources et du dossier technique de la veste « Célia », réaliser toutes les transformations nécessaires pour obtenir le modèle « Célia » et créer le poignet. Respecter les valeurs de fronces indiquées : 20 mm au devant, 40 mm au côté devant, 60 mm à la poche, 60 mm pour un demi-col et 90 mm au poignet.

À partir du patron « Johanne », tracer les découpes de la veste « Célia » selon les fiches techniques : bas devant, côté devant et bas côté devant, puis côtés dos et bas côté dos. Intégrer les poches dans les découpes devant et dos, ainsi que la coulisse et la ceinture du dos. Transformer le col pour le froncer avec son lien et créer les poignets au bas des manches.

Répartir les fronces prescrites : 20 mm au devant, 40 mm au côté devant, 60 mm à la poche, 60 mm sur un demi-col et 90 mm au poignet. Faire coïncider les crans avant validation.

Valeurs de fronces du sujet

Nota : Valeurs des fronces
Au devant → 20 mm.
Au côté devant → 40 mm.
À la poche → 60 mm.
Au col → 60 mm pour un demi-col.
Au poignet → 90 mm.

Devant : 20 mm

Côté devant : 40 mm

Poche : 60 mm

Demi-col : 60 mm

Poignet : 90 mm

✓ RÉPONSE À RETENIR

Patron « Célia » transformé avec les découpes, poches, coulisse, col et poignets froncés aux valeurs prescrites.

Industrialisation et édition

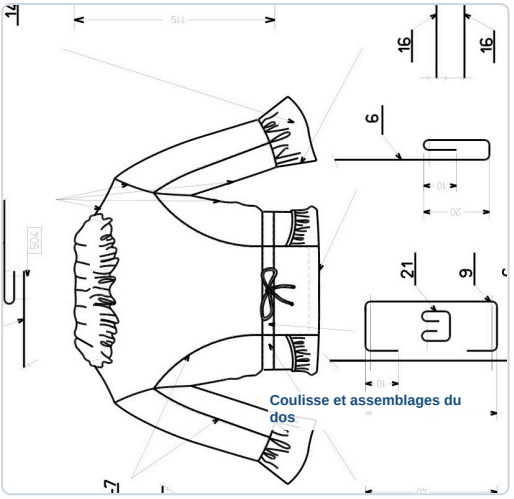
Question 2. Industrialiser le patronnage de la veste « Célia » et éditer les éléments nécessaires à la planche patron, en vous appuyant sur les figurines, le plan de coupe, la nomenclature et les fiches techniques.

Industrialiser chaque pièce avec ses crans, repères de montage, droit-fil, lignes de pli et indications de thermocollage. Contrôler la concordance des coutures et des fronces, puis éditer les pièces avec les quantités de la nomenclature DT.9.

Rp	Désignation	Nb	Matière ou renseignement
1	Devant	2	Étoffe blanche
2	Bas devant	2	Étoffe blanche
3	Côté devant	2	Étoffe blanche
4	Bas côté devant	2	Étoffe blanche
5	Patte de boutonnage	2	Étoffe blanche
6	Dos	1	Étoffe blanche
7	Côté dos	2	Étoffe blanche
8	Bas côté dos	2	Étoffe blanche
9	Coulisse dos	1	Étoffe blanche
10	Ceinture côté dos	2	Étoffe blanche
11	Poche	2	Étoffe blanche
12	Dessus de col	1	Étoffe blanche
13	Dessous de col	1	Étoffe blanche
14	Dessus de manche	2	Étoffe blanche
15	Dessous de manche	2	Étoffe blanche
16	Poignet	2	Étoffe blanche
17	Parementure devant	2	Étoffe blanche
18	Triplure parementure devant	1	Coton, toile thermocollante
19	Triplure dessus de col	1	Coton, toile thermocollante
20	Biais	2	Longueur pour 2 poches : 0,70 m
21	Lien du dos	1	Longueur : 0,80 m
22	Lien col	1	Longueur : 0,90 m
23	Bouton	2	Plastique, Ø 25 mm
24	Arrêt de cordon	2	Plastique transparent

L’étoffe des pièces 1 à 17 est composée de 52 % viscose, 34 % acétate et 14 % coton.

Fiche technique du dos : repères de montage



✓ RÉPONSE À RETENIR

Patron industrialisé et édité selon les repères techniques et les quantités exactes de la nomenclature « Célia ».

Variante et livrables

Question 3. Créer la variante de la veste « Célia » sous forme de nomenclature, enregistrer le travail sous le nom « célia », puis imprimer la variante et les éléments de la veste au format A0. Remettre le dossier réponses, l'impression de la variante insérée dans ce dossier et la planche patron A0.

Créer la variante « Célia » avec les désignations, quantités, matières et renseignements de la nomenclature DT.9, puis enregistrer le travail sous le nom « célia ». Imprimer la variante et les éléments du patron au format A0 en contrôlant l'échelle et la lisibilité.

1. Agrafer l'étiquette DR.12 à la planche patron.
2. Insérer l'impression de la variante dans le dossier réponses et y agrafer l'étiquette DR.13.
3. Remettre le dossier réponses et la planche patron A0.

Étiquette DR.12 pour la planche patron

DR.12 : planche patron

Étiquette DR.13 pour la variante



✓ RÉPONSE À RETENIR

Fichier « célia » enregistré, variante imprimée et insérée avec DR.13, planche patron A0 jointe avec DR.12.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2012)

Bilan de l'épreuve : L'épreuve E12 du Baccalauréat Professionnel Métiers de la Mode - Vêtements, session 2012, porte le code 12-5149, dure 4 heures et a un coefficient 3. À partir du patron CAO de la veste « Johanne », le candidat réalise la veste « Célia », avec ses découpes et fronces, crée le poignet, industrialise le patronnage, établit la variante et prépare les livrables imprimés.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Les valeurs de fronces prescrites sont : devant 20 mm, côté devant 40 mm, poche 60 mm, demi-col 60 mm et poignet 90 mm.
- La nomenclature de « Célia » indique les pièces, leurs quantités et les fournitures à intégrer à la variante.
- Le dossier technique guide les transformations du devant et du dos, notamment les découpes, les fronces et la coulisse du dos.
- Le travail CAO est enregistré sous « célia » ; la variante et les éléments de la veste sont imprimés selon les consignes.

Points de vigilance & attentes du jury

- Comparer les figurines de « Johanne » et « Célia » avant de transformer le patron.
- Appliquer les valeurs de fronces aux pièces concernées et tenir compte de la valeur donnée pour un demi-col.
- Vérifier que les pièces éditées correspondent à la nomenclature et aux fiches techniques de « Célia ».
- Contrôler le nom du fichier, l'impression A0, la variante imprimée et les documents à remettre.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment appliquer les valeurs de fronces indiquées dans le sujet ?

Appliquez la valeur prescrite à chaque pièce concernée : 20 mm au devant, 40 mm au côté devant, 60 mm à la poche, 60 mm pour un demi-col et 90 mm au poignet. La valeur du col est donnée pour un demi-col.

Q : Quels documents consulter pour transformer le patron de « Johanne » ?

Utilisez le fichier CAO « johanne », le dossier sources de « Johanne » et le dossier technique de « Célia ». Les figurines, le plan de coupe, la nomenclature et les fiches techniques indiquent les éléments à transformer et leurs caractéristiques.

Q : Le sujet précise-t-il un barème détaillé et comment répartir les quatre heures ?

Le sujet indique un coefficient de 3, mais ne fournit pas de barème détaillé par tâche. Répartissez les quatre heures entre les transformations, l'industrialisation, la création de la variante, les vérifications du fichier et les impressions.

Q : Quelles compétences et quels critères sont explicitement mentionnés ?

Les compétences évaluées portent sur la préconception des patrons, l'exploitation et la modification d'un patronnage industriel par transformations numériques, ainsi que la production d'un fichier vêtement. Le sujet ne donne pas de grille détaillée de points.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bacprom2c.fr/assets/annales/bac-pro-m2c/E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO/2012/Bac Pro M2C - E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO - Session 2012 - 2-Sujet.pdf
Ressources Bac Pro M2C : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.