Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro M2C, veuillez visiter :
bacprom2c.fr/annales-sujets-et-corriges

Baccalauréat Professionnel

MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENTS

E12 : Conception, construction d'un modèle en CAO.

Session 2019

Coefficient : 3
Durée de l'épreuve : 4 heures

Ce dossier comporte :

- un dossier sujet pages 1/10 et 2/10
- un dossier sources pages 3/10 et 4/10
- un dossier technique pages 5/10 à 8/10
- un dossier réponses pages 9/10 et 10/10

Compétences terminales évaluées

C2.1 - Participer à la mise au point d'un modèle
C2.12 - Pré concevoir les patrons
C2.3 - Industrialiser le patronnage d'un modèle
C2.31 - Exploiter un patronnage industriel
C2.32 - Modifier un patronnage industriel par transformations numériques d'une image de base
C2.33 - Produire un fichier vêtement

Matériels et fournitures mis à votre disposition :

- un poste informatique, avec les logiciels de CAO ;
- un traceur A0 ;
- une imprimante A4 ;
- du papier A0 et A4.

Dès que le sujet est remis, les candidats doivent s'assurer qu'il est complet.

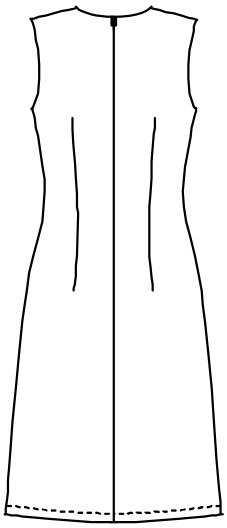
L'usage de tout modèle de calculatrice, avec ou sans mode examen, est autorisé.

SUJET

Mise en situation

La petite robe noire est un incontournable de la garde robe féminine, archétype du vêtement féminin, icône du chic à la française, indispensable tenue de cocktail, classique intemporel. Que ce soit porter de façon décontractée ou plus habillée, la robe reste un bestseller. Elle a le pouvoir de changer de look et de fonction au gré des accessoires qui l'habillent. Pour la nouvelle collection Printemps/Été, le styliste décide de revisiter cette fameuse robe en y alliant des blocs de couleurs et un col Claudine amovible pour changer de style au gré de nos envies. Il va solliciter le bureau d'études pour développer une robe avec des découpes en s'inspirant de la coupe du modèle TC3429.

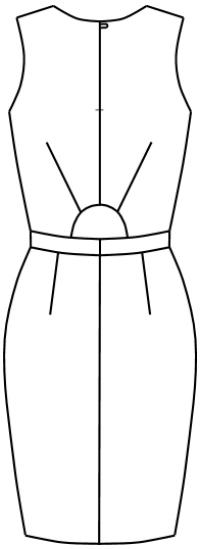
TC3429





TC2903





Travail demandé

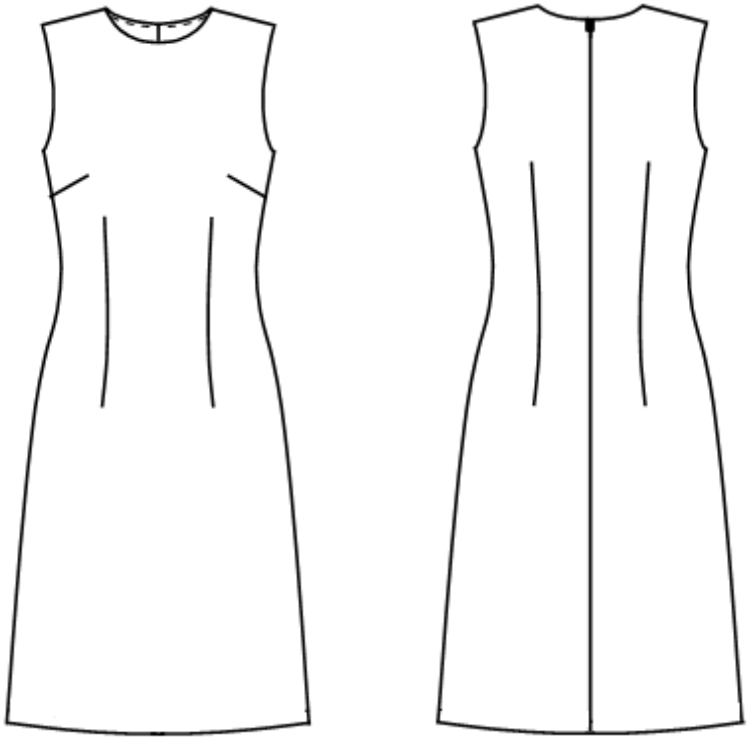
La transformation est confiée au patronnier gradeur.
À partir du dossier technique, sur poste informatique, avec le logiciel de CAO et du fichier « TC3429 » :

- transformer la robe ;
- créer le col Claudine amovible et la doublure ;
- extraire les éléments ;
- réaliser le patronnage (industrialiser) ;
- créer la nomenclature (variante) ;
- enregistrer sous le nom « TC2903 N° du candidat » ;
- imprimer - la nomenclature au format A4 ;
  - le patronnage de la robe TC2903 en taille réelle au format A0.

PRÉSENTATION
Robe TC3429



La robe droite près du corps, cintrée par des pinces devant et dos, est légèrement évasée dans le bas. L'encolure a une forme arrondie sur le devant comme sur le dos. Une fermeture à glissière de montage invisible située au milieu dos permet de l'enfiler avec facilité. Un enforme aux emmanchures et à l'encolure termine le haut de la robe. Le bas est fini par un ourlet glacé.



5	1	Fermeture à glissière	PVC	Invisible : 60 cm
4	2	Enforme dos	Lin	Noir
3	1	Enforme devant		
2	2	Dos		
1	1	Devant		
Rp	**Nb**	**Désignation**	**Matières**	**Renseignements**

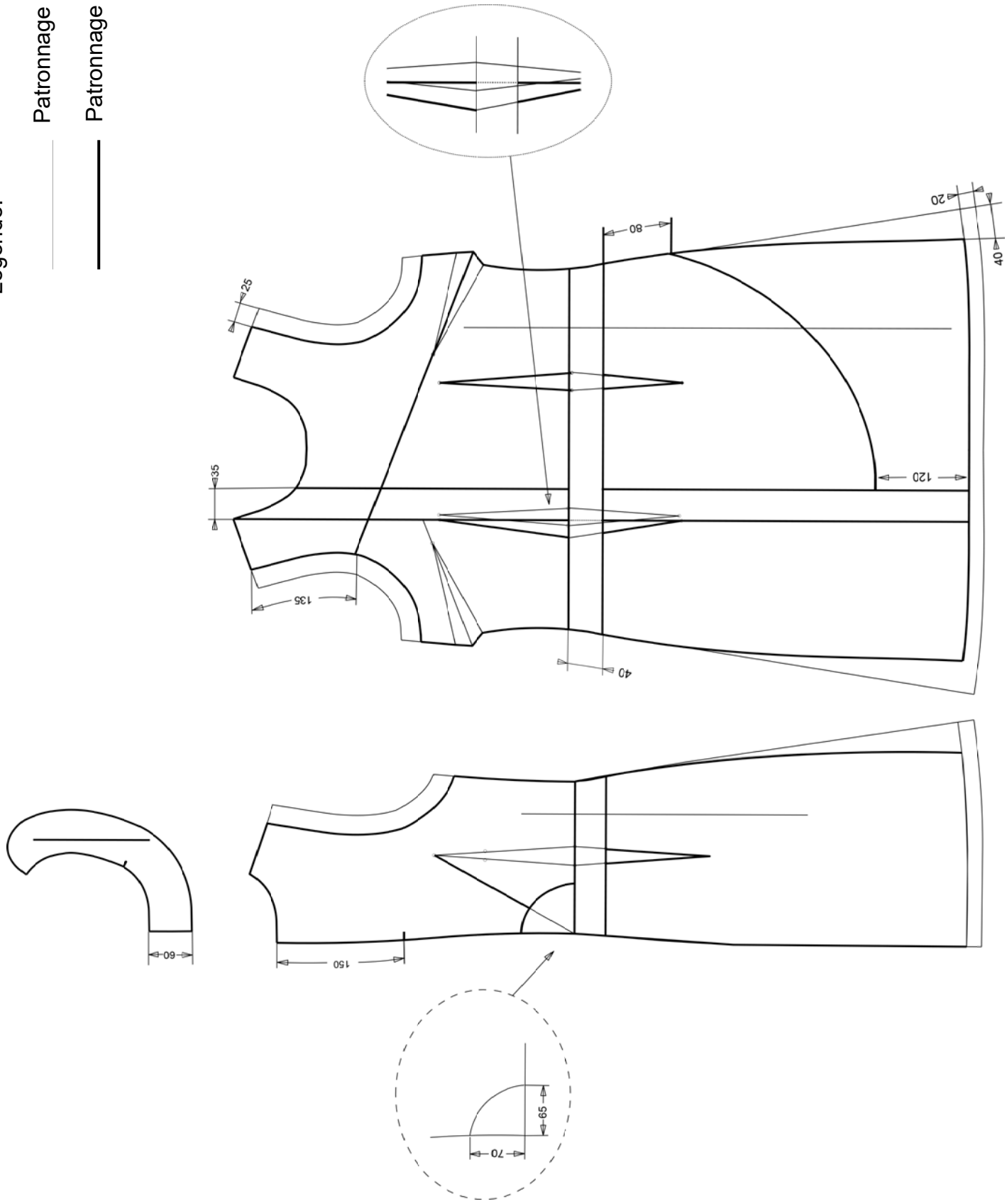
Robe TC3429

PLAN DE COUPE

Légende:

Patronnage TC3429

Patronnage TC2903



PRÉSENTATION
Robe TC2903

Le styliste a dessiné le modèle TC2903 chic et élégant, porté près du corps. La robe color-bloc est composée de différents éléments. Une ouverture bord à bord à l'encolure dos est fermée par une bride. Une fermeture à glissière de montage invisible située sur le côté gauche facilite l'enfilage. Les découpes asymétriques et colorées du devant donnent un côté graphique à la robe. La taille ajourée du milieu dos apporte également une touche de féminité. Elle est doublée jusqu'au bas de la ceinture. Le col amovible fermé par un ruban permet de varier la tenue : deux tenues avec une seule, pour le même prix, semblent un bon argument de séduction et de vente.

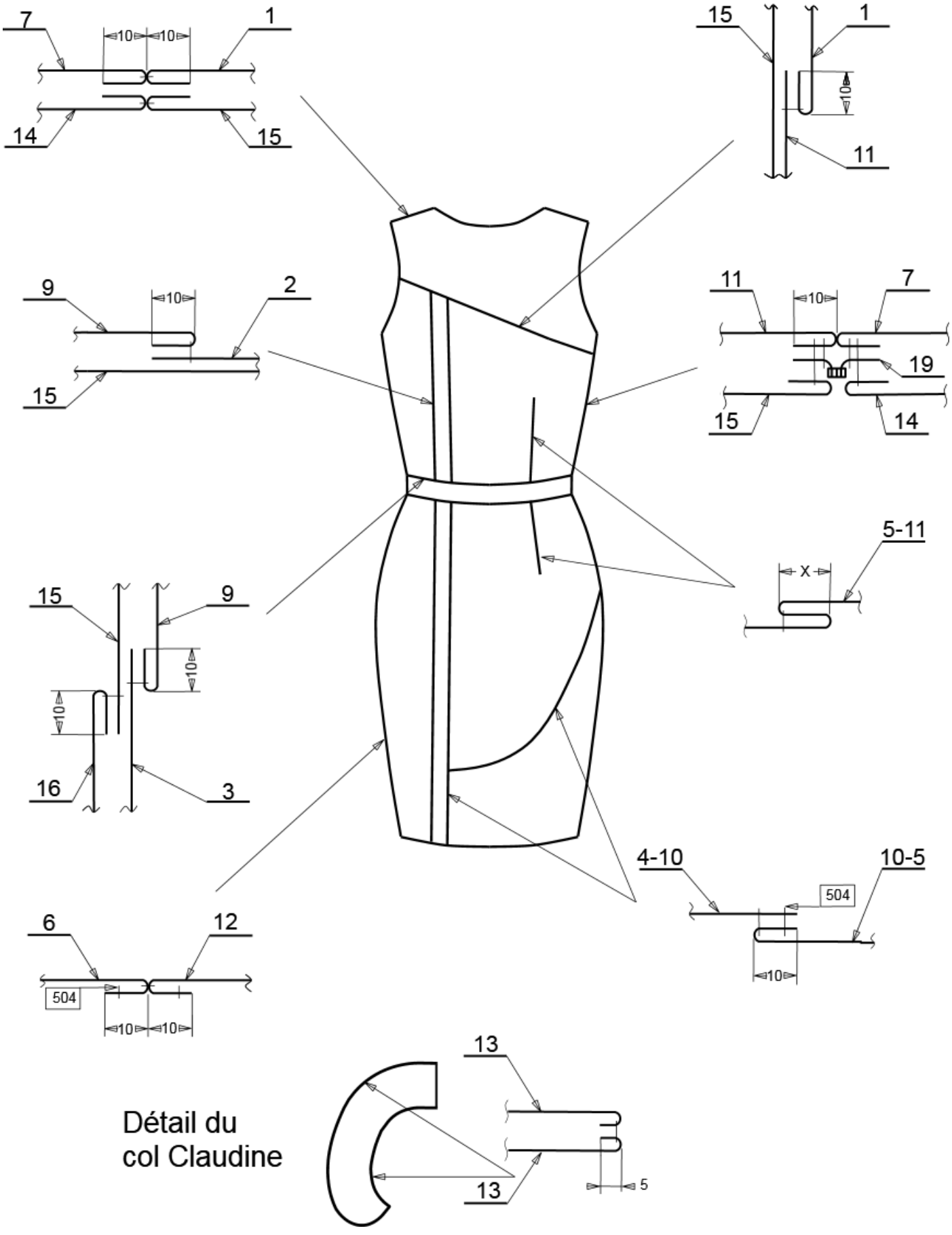


NOMENCLATURE

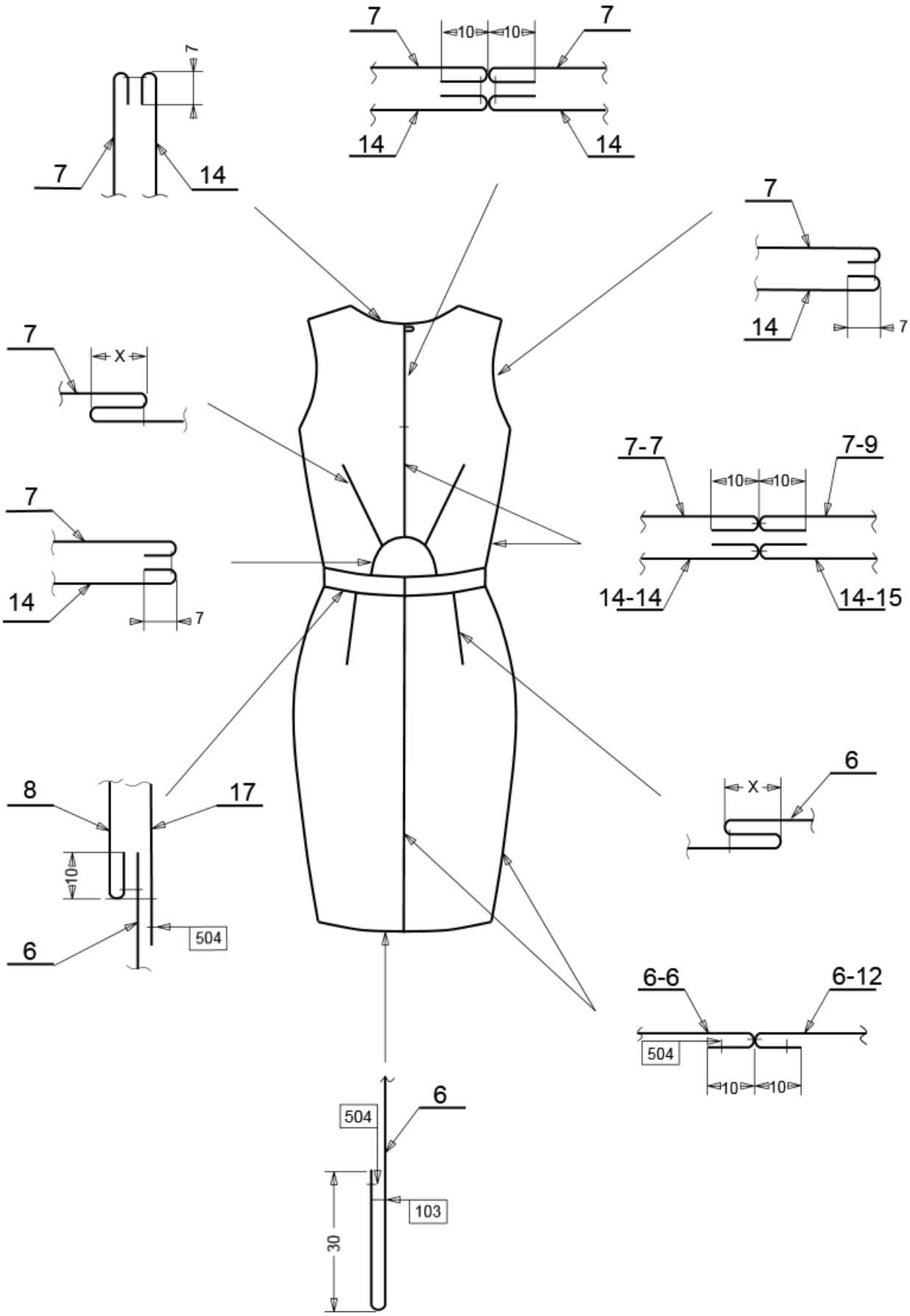
19	1	Fermeture à glissière	PVC	Montage invisible de 30 cm
18	2	Ruban	Satin	30 x 1 cm
17	2	Doublure ceinture dos	Polyester	Noir
16	1	Doublure ceinture devant		
15	1	Doublure haut devant		
14	2	Doublure haut dos		
13	2	Col Claudine		Rose
12	1	Bas devant côté droit		
11	1	Côté gauche haut devant		Jaune
10	1	Bas devant gauche		Bleu
9	1	Côté droit haut devant		
8	2	Ceinture dos		Noir
7	2	Haut dos		
6	2	Bas dos		
5	1	Bas devant gauche haut		
4	1	Bande droite bas devant		
3	1	Ceinture devant		
2	1	Bande droite haut devant		
1	1	Empiècement haut devant		
Rp	**Nb**	**Désignation**	**Matières**	**Renseignements**

Robe TC2903

FICHE TECHNIQUE DEVANT



FICHE TECHNIQUE DOS



DANS CE CADRE

Académie : Session :

Examen : Série :

Spécialité/option : Repère de l'épreuve :

Epreuve/sous épreuve :

NOM :

(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

Prénoms :

Né(e) le :

N° du candidat

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

À agrafer sur l'impression de la variante

DANS CE CADRE

Académie : Session :

Examen : Série :

Spécialité/option : Repère de l'épreuve :

Epreuve/sous épreuve :

NOM :

(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)

Prénoms :

Né(e) le :

N° du candidat

(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

À agrafer sur l'impression de la planche patron (en haut à gauche)

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.