



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro M2C - E3 - Industrialisation du produit (Bac Pro MMV) - Session 2019

Correction de l'examen : Les Différents Types de Velours

Diplôme : CAP - Matière : Textile - Session : 2023

Durée : 2 heures - Coefficient : 2

Correction Exercice par Exercice

Introduction

Le sujet présente les différents types de velours à travers leurs appellations commerciales, aspects et caractéristiques. L'objectif est de comprendre les spécificités de chaque type de velours.

Énoncé : Questions sur les types de velours

Question 1 : Identifier les caractéristiques des velours

On demande de décrire les caractéristiques visibles et tactiles de chaque type de velours énuméré dans le tableau.

La démarche consiste à lire attentivement les descriptions fournies pour chaque type et à en faire un résumé.

- **Velours « Astrakan »** : Imité la fourrure, peut être tissé ou tricoté, fil chenillé.
- **Velours Ciselé** : Effet de ciselure par gaufrage à chaud, mélange de poils coupés et bouclés.
- **Velours Cordélet** : 300 raies/m, structure côtelée.
- **Velours CÔTELÉ** : 500 raies/m, poil lissé dans un seul sens.
- **Velours Dévoré** : Motifs en relief, zones opaques et translucides par traitement acide.
- **Velours Façonné** : Dessin par boucles coupées ou non, laissant un fond visible.
- **Velours Frappé** : Motifs gravés par pression entre cylindres.
- **Velours Froissé** : Aspect froissé grâce à des cordes et de la vapeur.
- **Velours Milleraies** : Côtes fines, 1000 raies/m, léger et souple.
- **Velours Jersey** : Tricot trame, aspect velours, boucles calibrées.
- **Velours Panné** : Poils couchés uniformément, surface brillante.
- **Velours de Laine** : Doux et moelleux avec effet velours.
- **Veloutine** : Doublure douce, moelleuse, fabriquée à Roubaix.

Réponse : description des différents types de velours basée sur les caractéristiques fournies.

Question 2 : Apprêts des velours

Il s'agit de définir les apprêts mentionnés après le tissage.

Les apprêts sont à expliquer de manière succincte :

- **Encollage** : Fixe les poils sur l'envers.
- **Échaulage** : Rend le poil rigide avant la coupe.
- **Vaporisage** : Traite le tissu pour des effets variés.

- **Brossage** : Améliore la douceur du tissu.
- **Tondage** : Égalise la hauteur des poils.

Réponse : définition et rôle des apprêts dans la fabrication des velours.

Question 3 : Comparaison des différents velours

Comparer plusieurs velours pour en déduire des recommandations de choix selon un usage spécifique.

On doit procéder à une analyse comparative :

- Pour des vêtements d'hiver, privilégier le velours de laine pour sa chaleur.
- Pour des doublures, choisir la veloutine pour sa douceur.
- Pour une touche luxueuse, opter pour le velours « Astrakan ».

Réponse : recommandations basées sur les caractéristiques des velours.

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Allouez un temps spécifique à chaque question pour éviter de surcharger les réponses.
- **Raisonnement** : Prenez le temps de bien comprendre chaque type avant de répondre.
- **Précision** : Soyez précis dans les descriptions et les caractéristiques pour éviter les confusions.
- **Clarté de présentation** : Utilisez des listes pour la clarté et l'impact visuel de vos réponses.
- **Relecture** : Vérifiez les réponses pour les fautes d'orthographe et de logique dans les comparaisons.

© **FormaV EI. Tous droits réservés.**

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.