



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro M2C - E1 - MMC (modélisme) (MMV) - Session 2023

Correction de l'épreuve E12 : Conception, Construction d'un Modèle en CAO

Baccalauréat Professionnel Métiers de la Mode - Vêtements

Session 2023

Coefficient : 3

Durée de l'épreuve : 4 heures

| Correction exercice par exercice / question par question

Contexte

La tâche consiste à réaliser la transformation d'un modèle de veste traditionnelle (Réf. CHAN-05) en un modèle futuriste (Réf. JACKET-02). Les étapes à suivre comprennent la transformation des pièces principales, le repositionnement de certains éléments, ainsi que la création et l'impression de la nomenclature et du patronnage.

Partie 1 : Transformation du modèle

Pour cette partie, il est demandé d'effectuer une transformation complète du modèle.

Question 1 : Transformer le devant et le dos

Il faut dessiner les nouveaux éléments en respectant les lignes de couture anticipées. La transformation doit inclure des découpes princesses pour un meilleur ajustement et un look cintré. Utiliser des outils de CAO pour modifier les formes du devant et du dos.

Le devant et le dos sont redessinés avec des découpes princesses.

Question 2 : Replacer le droit fil du côté devant

Le droit fil doit être repositionné de manière à respecter le sens du tissu et la coupe. S'assurer que les éléments du patron respectent les lignes du droit fil pour éviter la déformation lors de la couture.

Le droit fil est correctement repositionné.

Question 3 : Transformer la manche de base

Adapter la manche pour qu'elle soit à tête bouffante. Ce type de manche peut nécessiter une augmentation de la largeur et une révision de la hauteur de la tête de manche pour la forme désirée.

La manche est transformée avec un volume approprié.

Question 4 : Créer les différents éléments (col, revers, martingale, patte d'épaule)

Ces éléments doivent être dessinés conformément aux descriptions fournies. Le col est un col officier, et les revers doivent être faciles à coudre avec des finitions appropriées.

Les éléments sont créés selon les spécifications : col officier, martingale, patte d'épaule.

Question 5 : Extraire les éléments

Utiliser le logiciel CAO pour extraire les éléments nécessaires afin qu'ils puissent être imprimés séparément.

Les éléments ont été extraits avec succès.

Question 6 : Industrialiser

Procéder à l'industrialisation du patronnage : cela implique de vérifier pour chaque pièce les tolérances et les mesures standards pour la production en série.

Le patronnage est industrialisé avec les tolérances requises.

Question 7 : Créer la nomenclature (variante) en indiquant les différentes matières

Établir une nomenclature détaillée mentionnant tous les composants et leur matière (comme indiqué dans le dossier technique). Utiliser le format adéquat pour la clarté.

Nomenclature créée et imprimée.

Question 8 : Enregistrer la transformation sous le nom "JACKET-02 N° du candidat"

Assurez-vous que le fichier est enregistré correctement dans l'espace de travail. Le nom doit inclure le numéro de candidat pour le suivi.

Le fichier est enregistré sous le nom "JACKET-02 N° du candidat".

Question 9 : Imprimer la nomenclature au format A4

Utiliser l'imprimante correcte pour s'assurer que la nomenclature est bien imprimée au bon format.

Nomenclature imprimée au format A4.

Question 10 : Imprimer le patronnage de la veste JACKET-02 en taille réelle au format A0

Vérifiez que toutes les pièces sont correctement ajustées pour l'impression. Utiliser l'imprimante A0 pour obtenir une version claire de la veste.

Patronnage de la veste JACKET-02 imprimé en taille réelle au format A0.

Évaluation des réponses

Chaque étape est cruciale pour le bon déroulement du projet. Les barèmes peuvent être évalués comme suit :

- Transformation du modèle : 2 points
- Repositionnement du droit fil : 1 point
- Transformation de la manche : 1 point
- Création des éléments : 2 points
- Extraction des éléments : 1 point

- Industrialisation : 2 points
- Nomenclature : 2 points
- Enregistrement : 1 point
- Impression de la nomenclature : 1 point
- Impression du patronnage : 2 points

| Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps** : Organisez votre temps pour ne pas passer trop de temps sur une seule question. Prévoir un temps pour les imprévus.
- **Prise de notes** : Écrivez vos étapes dans un carnet pour suivre l'évolution de votre travail en temps réel.
- **Utilisation du logiciel** : Familiarisez-vous avec les outils du logiciel de CAO avant l'épreuve pour maximiser votre efficacité.
- **Précision** : Vérifiez plusieurs fois les mesures et la nomenclature avant d'imprimer.
- **Contrôles de qualité** : Restez attentif aux détails tout au long de la conception pour garantir un produit final de qualité optimale.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.