



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro M2C - E1 - Développement de produit (Bac Pro MMV) - Session 2020

Correction du Baccalauréat Professionnel

MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENTS

E11 : Développement de produit - Esthétique, fonctionnel et technique

Session : 2020

Coefficient : 3

Durée de l'épreuve : 4 heures

Correction - Exercice par exercice

1. Diagramme des interactions (pieuvre)

Cette partie demande de réaliser un diagramme des interactions pour la combinaison Réf. LUNE50, en se basant sur une analyse fonctionnelle.

Le diagramme de la pieuvre doit inclure les fonctionnalités essentielles comme :

- Être confortable au porter
- Se déplacer facilement
- S'entretenir quotidiennement

Démarche :

1. Rassembler les informations des documents fournis, comme le cahier des charges.
2. Identifier les attentes des hôtes en relation avec la combinaison.
3. Compléter le diagramme avec les interactions fonctionnelles (FP1, FC2, etc.) en prenant soin d'ajouter des éléments spécifiques aux qualités de la combinaison.

Le diagramme doit clairement représenter les interactions entre le confort, la fonctionnalité et les exigences d'entretien.

2. Caractéristiques esthétiques inspirées de Yuima Nakazato

Il faut repérer cinq éléments esthétiques de la collection Yuima NAKAZATO lors de la création de la combinaison Réf. LUNE50.

Démarche :

1. Analyser la collection Yuima Nakazato pour identifier des caractéristiques telles que des découpes uniques, des textures intéressantes, l'utilisation de couleurs métalliques, etc.
2. Pour chaque élément choisi, apporter une justification sur sa pertinence par rapport au thème astronaute.
3. Rayonner ces caractéristiques sur un dessin de la combinaison proposé sur la figurine, en utilisant une palette de couleurs qui évoque l'espace.

Les caractéristiques pourraient inclure des fermetures éclair stylisées, une palette de couleurs futuriste, et des détails réfléchissants pour évoquer les combinaisons spatiales.

3. Fiche technique de confectionnabilité

Il est demandé de compléter et de justifier la fiche technique de confectionnabilité pour la combinaison Réf. LUNE50.

Démarche :

1. Se référer aux matières exigées du cahier des charges pour les éléments de la combinaison et la poche.
2. Identifier et justifier le choix des matériaux en fonction des contraintes d'usage : confort, entretien, résistance.
3. Compléter la fiche technique avec les caractéristiques des fournitures et matériaux utilisés.

Les matériaux choisis doivent respecter les limites de masse surfacique et d'entretien, comme spécifié (entre 200 et 300 g/m², lavage à 30 °C).

4. Solutions technologiques de fermeture

Cette question concerne la représentation de la solution technologique d'ouverture du devant de la combinaison.

Démarche :

1. Utiliser un logiciel de DAO pour représenter la fermeture à glissière.
2. Respecter les normes de dessin technique lors de la création du schéma.
3. Exporter le schéma sur la fiche technique et l'enregistrer avec le nom demandé.

La solution technologique doit comprendre une fermeture visible stylisée pour rappeler les combinaisons d'astronautes, avec des spécifications claires sur le type de glissière utilisé.

5. Nomenclature et ordre de montage de la poche

Compléter la nomenclature de la combinaison LUNE50 et élaborer l'ordre de montage de la poche à soufflet.

Démarche :

1. Utiliser la nomenclature de la combinaison Réf. COMBI18 comme référence.
2. Ajouter les nouveaux éléments tant matériels que ceux liés à la poche (sangle, bouton pression).
3. Décrire étape par étape comment assembler la poche dans le cadre de la confection de la combinaison.

Il est essentiel de décrire chaque étape de montage avec précision et d'utiliser des termes techniques appropriés.

| Conseils méthodologiques

- Gérez bien votre temps : consacrez environ 40 minutes à chaque section pour éviter le stress.
- Lisez entièrement le sujet avant de commencer pour bien comprendre les attentes.
- Utilisez des schémas et illustrations pour clarifier vos idées et montrer votre créativité.
- Justifiez chaque choix de matériau ou technique avec des éléments du cahier des charges.
- Restez organisé dans vos réponses et respectez le format demandé pour chaque partie des documents.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.