



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro M2C - E1 - Conception - construction d'un modèle en CAO (MMV) - Session 2025

Correction du Baccalauréat Professionnel - Métiers de la Mode - Vêtements

| Épreuve E12 : Conception, construction d'un modèle en CAO

Session: 2025

Durée de l'épreuve: 4 heures

Coefficient: 3

| Correction exercice par exercice

Mise en situation et contexte

Le sujet demande de transformer un modèle de chemisier (Réf. CH2401) pour créer une nouvelle version (Réf. CH2502) en utilisant des techniques de Conception Assistée par Ordinateur (CAO). Les candidates doivent réaliser plusieurs transformations techniques et produire la nomenclature des éléments.

Travail demandé

Le travail demandé se divise en plusieurs étapes que nous allons examiner une à une.

1. Réaliser les transformations

Les candidates doivent effectuer les opérations suivantes sur le modèle Réf. CH2401 :

- **Modifier le milieu devant pour obtenir la patte de boutonnage.** :

Il s'agit de créer une ouverture sur le devant du chemisier pour permettre la boutonnage. Cela inclut le tracé d'une ligne au milieu du panneau avant pour insérer la patte de boutonnage.

- **Déplacer la pince poitrine dans la découpe du plastron devant.** :

Cette transformation implique de repositionner la pince pour l'intégrer élégamment dans la découpe, assurant ainsi un bon ajustement à la poitrine.

- **Tracer la bande de dentelle dans le bas de chemisier.** :

Il est nécessaire de dessiner un élément de dentelle sur le bas du vêtement, en prenant soin de lui donner une finition élégante.

- **Transformer la manche de base.** :

Il est demandé de modifier la forme de la manche pour l'adapter à son nouveau style romantique, incluant une éventuelle augmentation du volume.

- **Créer le poignet de manche et la patte capucin.** :

Les candidates doivent définir comment le poignet sera construit, notamment par l'utilisation de la patte capucin pour un look raffiné.

- **Concevoir le col et le pied de col.** :

Les designs des col et du pied de col doivent être légèrement modifiés pour s'adapter aux nouvelles caractéristiques du modèle.

- **Créer l'empiècement dos et le pli rond.** :

Il faut dessiner un empiècement avec un pli rond, permettant de donner de l'aisance à la silhouette au dos.

2. Extraire les éléments

Les candidates doivent extraire les différents éléments de leur modèle, c'est-à-dire les pièces que compose le chemisier, pour les organiser dans la nomenclature.

3. Réaliser le patronnage (industrialiser)

Une fois la CAO terminée, il est essentiel de s'assurer que le patronnage est conforme aux normes industrielles, ce qui implique de vérifier les dimensions et les ajustements des pièces.

4. Créer la nomenclature (variante)

Les candidates doivent ensuite constituer la nomenclature qui doit contenir les différents éléments du chemisier, le matériau utilisé, et d'autres spécificités.

5. Enregistrer et imprimer les éléments

Les candidates doivent enregistrer leur travail sous le nom « **CH2502 N° du candidat** » et imprimer les différentes pièces de patronnage au format A0 ainsi que la nomenclature au format A4.

Récapitulatif des consignes :

- Transformer le modèle CH2401 pour créer le CH2502.
- Impression du patron au format A0.
- Impression de la nomenclature au format A4.

Méthodologie et conseils

- Prendre un temps suffisant pour bien comprendre chaque transformation avant de les exécuter.
- Utiliser le cahier des charges du modèle pour s'assurer que toutes les étapes sont respectées.
- S'assurer que tous les éléments de nomenclature soient corrects et complets pour éviter les erreurs d'approvisionnement.
- Réaliser un double contrôle des dimensions et des angles sur les patrons avant l'impression.
- Bien sauvegarder son travail régulièrement pour éviter toute perte de données.

| Conclusion

Ce sujet d'examen met l'accent sur la création et l'adaptation de modèles de mode en utilisant la CAO. Les candidates doivent démontrer non seulement leur compétence technique en matière de patronage, mais aussi leur créativité et leur capacité à rester à la pointe des tendances actuelles tout en respectant les normes de fabrication.

© **FormaV EI. Tous droits réservés.**

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.